

# How fragile we are

## Kulturandachten in der Basilika St. Clemens

Zerbrechlichkeit ist eine der tiefen Erfahrungen dieser Monate. Sie betrifft Gesundheit und Leben der Einzelnen, aber auch Zusammenleben, Kultur und Religion.

Mit musikalischen Beiträgen, Kommentaren und Texten erkunden Kulturschaffende, was Hoffnung und Haltung verleiht.

### 26. Mai

**Musik:** Learning to fly: Juan Schmid und Martin Hauke

**Text:** Alrun Hofert, Schauspiel Hannover

### 9. Juni

**Musik:** David Thomas, Orgel

**Text/Film:** Wiebke und Johannes Thomsen, Lodderbast Kino-Kiosk

### 23. Juni

**Musik:** Sara Zwingmann, Gesang und Nicolai Krügel, Klavier

**Text:** Kwanho Yuh, Fotografin

### 7. Juli

**Musik:** Johannes Keller, Kontrabass

**Text:** Prof. Susanne Rode-Breyman, Hochschule für Musik, Theater und Medien

### 21. Juli

**Musik:** Cream Flow: Pit Schwaar und Agnes Hapsari

**Text:** Prof. Jörg Breiding, Knabenchor Hannover

## Mittwochs, 19:30 Uhr

Die Andacht folgt den üblichen Hygieneregeln für Gottesdienste. Bitte beachten Sie, dass die Platzwahl in der Basilika momentan stark eingeschränkt ist. Wenn Sie sich einen Platz reservieren möchten, melden Sie sich bitte an: [propstei@kath-kirche-hannover.de](mailto:propstei@kath-kirche-hannover.de) oder 0511/16405-20/30.

Der Eintritt ist frei, Spenden für die KünstlerInnen sind erwünscht.  
**Basilika St. Clemens, Platz an der Basilika 1, 30169 Hannover**

Veranstalter: Gesamtverband der katholischen Kirchengemeinden in der Region Hannover

Gefördert durch die Stiftung „Kirche sein - Region Hannover“

Photo by laura adai on Unsplash